

# « Charles sauve la culture ! » – 2023-2024

En route pour le spectacle vivant ! Pour découvrir la richesse de nos scènes régionales et explorer des approches artistiques du monde, nous proposons à tous les élèves une **sélection de neuf spectacles mêlant théâtre, danse, et cirque**, et conjuguant **différentes esthétiques : classiques ou contemporaines**.

Les sorties se font **en bus, au départ du lycée** (rue Emile Favre). **Tarif demandé aux élèves : 66 euros + 1 place prise sur la carte Pass' Région**. **Inscriptions jusqu'au 30/09 auprès de Mme Frican, Mme Gombert ou au CDI** où vous trouverez une boîte dans laquelle vous pourrez déposer le coupon ci-joint.

## **-Octobre-**

Mercredi 18 octobre à 20h00. Théâtre de Carouge. Départ 18h00

### **« Phèdre » de Racine, mis en scène par François Gremaud. THEATRE**

Commençons l'année théâtrale avec l'adaptation joyeuse et jubilatoire du classique de Racine ! Seul en scène, muni d'un livre et d'une table, le comédien Romain Daroles devient le passeur idéal, celui qui suscite l'amour du langage et le désir de se replonger dans ce chef-d'œuvre. Succès absolu de l'édition 2019 au Festival d'Avignon, cette adaptation de Phèdre est une odyssée passionnée et interactive, au sillage d'alexandrins et au pavillon superbement facétieux, à contrecourant de la monotonie..



## **-Novembre-**

Mercredi 22 novembre à 20h30. Château Rouge, Annemasse. Départ 19h00

### **« Slava's Snowshow », Slava Polunin. CLOWN POÉTIQUE**

Sur les routes depuis 1993, Slava Polunin, entouré d'autres clowns poètes, transporte dans sa valise cet immense spectacle. On dit de lui qu'il est le plus grand clown du monde. Avec sa troupe de clowns un peu fêlés, Slava porte l'art du mime à son sommet, là où se jouent nos drames d'adultes comme nos rêves d'éternels enfants. Pendant une semaine, Slava posera ses valises et ses flocons à Annemasse pour une tempête de bonheur... Incontestablement, l'événement de l'automne en Haute-Savoie.



## **- Décembre -**

Jedi 14 décembre 19h30. Théâtre de Carouge. Départ 18h00

### **« Charlie », Christian Denisard. Théâtre – Comédie musicale**

Charlie Gordon a 32 ans mais l'âge mental d'un enfant de 6 ans... En raison de cette déficience intellectuelle, il est choisi pour participer à une expérience scientifique cherchant à augmenter ses capacités. Mais plus son intelligence croît... moins il parvient à comprendre le monde qui l'entoure. Sur scène, 7 comédiennes et 3 musiciens font de cette adaptation libre du roman de Daniel Keyes une mise en scène enlevée conjuguant poésie, humour et émotions. La bande-son du spectacle, du rock à la musique baroque, accompagne le cheminement mental et affectif de notre héros. Décoiffant.



## **-Janvier-**

Jedi 25 janvier à 19h30. Château Rouge, Annemasse. Départ 18h00

### **« Dans la mesure de l'impossible », Tiago Rodrigues. THEATRE**

Poursuivant sa pensée du théâtre comme la création d'une « assemblée humaine », Tiago Rodrigues dresse le portrait d'humanitaires tenus à l'impossible face à la souffrance et à la violence du



monde. Avec respect et humilité, le metteur en scène se fait le passeur de la réalité concrète de ces femmes et de ces hommes revenus de régions où ne règne plus que le chaos. Il compose un majestueux oratorio sur « l'enfer sur terre » poignant et poétique, aussi intime que politique.

### **-Février-**

Mardi 6 février à 19h30. Théâtre de Carouge. Départ 18h

#### **« Fantasio », de Musset, mis en scène par Laurent Natrella. THEATRE**

Fantasio, héros romantique par excellence, traîne sa mélancolie et sa révolte, en mal de perspectives. La mort du fou du Roi va lui fournir l'occasion de se jeter corps et âme dans un défi à son image : prendre sa place et tenter de convaincre la Princesse de s'affranchir des codes en renonçant à son mariage arrangé avec le prince de Mantoue... Avec une équipe de jeunes comédiens porteurs d'une modernité radicale et fantasque, Laurent Natrella montre le passage du désenchantement à la réinvention d'un avenir plus juste. « Je veux faire ressortir la fulgurance de la jeunesse ! »



### **-Mars-**

Vendredi 29 mars à 20h00. Salle Léon Curral à Sallanches. Départ 19h00

#### **« De la rue aux Jeux Olympiques », par la Cie Pockemon Crew. DANSE**

Suite à l'annonce de l'entrée du breaking aux JO 2024, la compagnie Pockemon Crew, forte de ses 23 années de pratique artistique et de ses 40 danseurs, a eu l'envie de raconter l'incroyable histoire de cette discipline, de son évolution à sa consécration. Breaking, breakdance, hip-hop, cet art a commencé dans la rue et a gravi les échelons pas à pas. Entrons dans son univers et laissons-nous porter !



### **-Avril-**

Vendredi 12 avril à 20h00. Théâtre des Allos à Cluses. Rdv sur place.

#### **«Quai des Orfèvres », Légitime défense. THEATRE**

Paris, fin des années 1940. Ambiance de film noir. Le célèbre Paul Weylberg, mécène, collectionneur d'art et séducteur invétéré, est mystérieusement assassiné. Un huis-clos s'installe chez l'artiste peintre Noël Martin et sa femme Belle, amis de la victime. L'arrivée du commissaire Maria sème le trouble dans le ménage. Un thriller s'installe dans ce petit salon parisien et signe le top départ d'une curieuse partie d'échecs à 3 joueurs.



### **-Mai-**

- Jeudi 12 mai à 20h00. Théâtre des Allos à Cluses. Rdv sur place.

#### **Spectacle de fin d'année de l'option théâtre du lycée Charles Poncet**

Vos camarades de l'option théâtre du lycée vous concoctent un savoureux spectacle, dont nous découvrirons le contenu en temps et en heure. Venez apprécier leur énergie et leur créativité sur la scène des Allos. A déguster sans modération !

- Vendredi 24 mai à 20h30. Parvis du Château à Bonneville. Départ 19h30

#### **« Wonder Petrol », Cirque Rouages. CIRQUE**

Wonder Petrol est un spectacle d'anticipation de rue, une fable circassienne, dansée et musicale, pour se confronter à une réalité toute proche : la fin de l'ère pétrolière. Sous une imposante grue, 6 personnages font face aux problématiques de demain en s'interrogeant sur leurs rêves et ambitions d'hier. Vertigineux !



# Coupon d'inscription à l'Abonnement Théâtre 2023-2024

## (à détacher et rendre avant le 30/09)

**Tarif demandé aux élèves : 66 euros + 1 place prise sur la carte Pass' Région. Inscriptions jusqu'au 30/09 auprès de Mme Frican, Mme Gombert ou au CDI où vous trouverez une boîte dans laquelle vous pourrez déposer ce coupon ainsi que le règlement et l'autorisation de sortie remplie.**

**Le Pass' culture (part collective) finance une partie des spectacles, le lycée aide à financer le transport.**

### Engagement

Je soussigné ..... autorise mon fils, ma fille ....., élève de ..... à participer aux sorties organisées par le lycée pour la saison 2022-2023. Je m'engage à le récupérer (ou à le faire récupérer) au lycée au retour du car.

A....., le..... Signature :

Je soussigné(e):....., élève de ..... m'engage à adopter une attitude responsable et respectueuse des autres au cours de ces sorties.

A....., le..... Signature :

### Coordonnées et règlement

**Ecrire bien lisiblement s'il vous plaît !!**

Adresse mail de l'élève : ..... N° de téléphone de l'élève : .....

L'élève est-il interne ? .....

Voici nos adresses en cas de souci : [morgane.frican@ac-grenoble.fr](mailto:morgane.frican@ac-grenoble.fr) ; [christiane.gombert@ac-grenoble.fr](mailto:christiane.gombert@ac-grenoble.fr)

A remettre avec ce papier :

-  Le règlement de 66 euros par chèque à l'ordre de l'Agent Comptable du lycée Charles Poncet (possibilité de payer en plusieurs fois)
-  Un RIB afin que nous puissions vous rembourser en cas d'annulation des spectacles.

### Quelques rappels...

La ponctualité est bien sûr indispensable ! **Pensez bien à vos papiers d'identité pour chaque sortie.** Pour les sorties **en Suisse**, merci de bien vouloir **compléter** et **joindre** :

- l'autorisation de sortie du territoire au verso
- une photocopie de la pièce d'identité d'un des deux parents (si l'élève est mineur).

Les rappels et informations concernant les horaires de départ seront transmis par mail et sms. Soyez bien attentifs et communiquez entre vous ! En cas d'empêchement, prévenez-nous à l'avance et essayez de trouver un remplaçant pour éviter de gaspiller une place...

**➔ A transmettre à Mme Gombert, Mme Frican ou à déposer au CDI avant vendredi 30/09**

